

DISCIPLINA: ITALIANO

COMPETENZA - CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO: *Competenza alfanumerica funzionale*

COMPETENZA ATTESA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
<ul style="list-style-type: none">• Dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: I discorsi e le parole	
<ul style="list-style-type: none">• Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.• Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.• Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.• Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.• Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.• Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	
SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul style="list-style-type: none">• L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.• Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.• Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.• Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<ul style="list-style-type: none">• L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.• Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.• Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).• Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.• Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.• Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA D'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Prestare attenzione a semplici scambi comunicativi di gruppo.</p> <p>Esprimere verbalmente i bisogni primari</p> <p>Formulare semplici domande e dare semplici risposte.</p> <p>Identificare ed eseguire semplici consegne.</p> <p>Verbalizzare esperienze personali in modo semplice.</p> <p>Partecipare spontaneamente alla conversazione.</p> <p>Rispettare i ruoli, i tempi, i turni negli interventi verbali.</p> <p>Accostarsi alla lettura d'immagini.</p> <p>Presentare i propri disegni.</p> <p>Conoscere parole nuove.</p> <p>Memorizzare filastrocche/poesie/canzoncine.</p> <p>Sperimentare le proprie capacità espressive.</p>	<p>Mantenere l'attenzione sul messaggio orale nelle situazioni comunicative proposte.</p> <p>Esprimere i propri bisogni in modo adeguato relativamente al linguaggio e al contesto.</p> <p>Formulare domande e dare risposte relativamente ad una esperienza (propria/altrui) o ad una storia.</p> <p>Identificare ed eseguire consegne relative a precise attività didattiche</p> <p>Verbalizzare esperienze personali specificando qualche particolare.</p> <p>Partecipare alla conversazione rispettando il turno della parola.</p> <p>Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone e oggetti</p> <p>Spiegare i propri disegni utilizzando frasi espanse.</p> <p>Utilizzare parole nuove</p> <p>Memorizzare semplici filastrocche/poesie/canzoni</p> <p>Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive.</p>	<p>Mantenere l'attenzione sul messaggio orale nelle diverse situazioni comunicative.</p> <p>Gestire l'espressione dei bisogni secondo un codice comportamentale socialmente condiviso.</p> <p>Formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo.</p> <p>Identificare ed eseguire consegne articolate relativamente a varie attività</p> <p>Verbalizzare il proprio vissuto formulando frasi più articolate, seguendo uno schema discorsivo.</p> <p>Conversare, comprendendo i punti di vista dei coetanei.</p> <p>Spiegare le proprie produzioni in modo dettagliato</p> <p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale</p> <p>Interpretare filastrocche/poesie/canzoncine, con espressività e utilizzando linguaggi non verbali.</p> <p>Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	1 [^]	2 [^]	3 [^]	4 [^]	5 [^]
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere richieste, consegne, istruzioni, conversazioni e racconti, riferire esperienze rispettando l'ordine cronologico.	Prestare attenzione alle comunicazioni e comprendere le informazioni principali degli argomenti affrontati, saper esporre in modo logico e cronologico.	Comprendere richieste, raccontare esperienze e partecipare alle conversazioni in modo pertinente.	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo ed esporre oralmente argomenti letti, appresi dall'esperienza e dallo studio.	Comprendere e riferire messaggi di diverso tipo ed interagire in modo pertinente nelle diverse situazioni comunicative.
LETTURA	Leggere e comprendere parole, frasi e semplici testi.	Leggere e comprendere semplici testi cogliendo l'argomento e le informazioni essenziali.	Leggere e comprendere testi di diverse tipologie, curandone l'espressione e rispettando la punteggiatura.	Leggere e comprendere testi di vario genere e ricercare informazioni di diversa natura utilizzando differenti tecniche di supporto alla comprensione.	Leggere in modo espressivo e comprendere testi di vario genere cogliendone il senso e le caratteristiche.
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi.	Scrivere semplici testi legati al vissuto, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.	Scrivere testi di vario genere rispettando le regole sintattiche e grammaticali.	Produrre testi di diversa tipologia, corretti dal punto di vista lessicale, sintattico e ortografico.	Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi, rispettando le principali convenzioni ortografiche.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO.	Acquisire parole nuove.	Arricchire, comprendere e usare correttamente parole nuove.	Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni per ampliare il lessico.	Arricchire, comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base.	Arricchire, comprendere ed utilizzare il lessico specifico.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	Conoscere alcune convenzioni ortografiche utilizzandole nella scrittura.	Utilizzare e riconoscere le principali convenzioni ortografiche e morfosintattiche.	Riconoscere le parole secondo le categorie grammaticali e scrivere in modo ortograficamente corretto.	Analizzare la frase riconoscendone le principali categorie grammaticali e gli elementi fondamentali.	Analizzare la frase riconoscendone le categorie morfologiche e sintattiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

	1	2	3
ASCOLTO E PARLATO	<p>Ascoltare testi diversi, individuando scopo, argomento, informazioni principali.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione rispettando tempi e turni di parola.</p> <p>Ascoltare e distinguere gli elementi caratterizzanti un testo.</p> <p>Esporre un argomento noto e narrare un evento in modo adeguato.</p>	<p>Ascoltare testi diversi individuando scopo, argomento, informazioni principali.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione con pertinenza.</p> <p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p> <p>Esporre un argomento di studio, narrare eventi e confrontare le proprie opinioni, utilizzando un lessico adeguato.</p>	<p>Ascoltare testi, confrontare i diversi messaggi e punti di vista.</p> <p>Intervenire in una conversazione o in una discussione in modo pertinente e portando riflessioni personali.</p> <p>Ascoltare testi di diversa tipologia comprendendoli e riconoscendo le caratteristiche principali.</p> <p>Esporre un argomento in modo logico-cronologico e con registro adeguato, esprimendo la propria opinione e motivandola.</p>
LETTURA	<p>Leggere ad alta voce in modo corretto testi noti.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone gli elementi essenziali.</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo scorrevole testi noti.</p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuandone gli elementi essenziali e ricavandone informazioni esplicite e implicite.</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti.</p> <p>Leggere testi di vario tipo, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore, personaggi, ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza.</p>
SCRITTURA	<p>Scrivere testi di diversa tipologia coerenti e corretti dal punto di vista grammaticale e lessicale.</p> <p>Utilizzare forme diverse di scrittura creativa e rielaborare testi noti</p>	<p>Scrivere testi di diversa tipologia coerenti e corretti dal punto di vista grammaticale e lessicale, utilizzando anche la videoscrittura.</p> <p>Utilizzare forme diverse di scrittura creativa e rielaborare testi noti.</p>	<p>Scrivere testi di diversa tipologia, coerenti e corretti dal punto di vista grammaticale e lessicale, argomentando e motivando la propria tesi e avvalendosi anche della videoscrittura.</p> <p>Utilizzare forme diverse di scrittura creativa e rielaborare i testi proposti.</p>
LESSICO	<p>Utilizzare un lessico corretto, adeguato ai diversi contesti.</p> <p>Saper consultare dizionari di vario tipo.</p>	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale, utilizzando un linguaggio corretto appropriato.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo.</p>	<p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale, utilizzando un linguaggio specifico, adeguato alla situazione comunicativa.</p> <p>Utilizzare dizionari di vario tipo.</p>
RIFLESSIONE	<p>Riconoscere in un testo le parti del discorso.</p>	<p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p>	<p>Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e di quella complessa.</p>

	Riconoscere i propri errori, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.	Riconoscere i propri errori, allo scopo di imparare ad autocorreggerli.	Riflettere sui propri errori, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nei diversi contesti comunicativi.
--	--	---	--

DISCIPLINA: LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA

COMPETENZA - CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO: *Comunicazione Multilinguistica*

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
<ul style="list-style-type: none"> Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. 	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: I discorsi e le parole	
<ul style="list-style-type: none"> Comprende messaggi di uso quotidiano 	
SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di uso quotidiano. • Descrive oralmente situazioni, avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. • Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. • Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. • Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. • Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. • Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto. • Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. • Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.
--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA D'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
---------------	---------------	---------------

<p>Ascoltare vocaboli in lingua diversa dalla propria.</p> <p>Abilitare il riconoscimento di vocaboli in altra lingua.</p>	<p>Ascoltare e ripetere vocaboli, canzoncine e filastrocche con pronuncia e intonazione corretta (ob.fonetico).</p>	<p>Individuare fra 2 o 3 elementi quello nominato in lingua inglese.</p> <p>Memorizzare vocaboli, brevi dialoghi, conte e filastrocche (ob.lessicale).</p> <p>Ascoltare per memorizzare e cantare insieme ai compagni.</p> <p>Ascoltare per comprendere ed eseguire un'azione/ un'attività di gioco.</p> <p>Ascoltare per memorizzare e ripetere modi di dire o espressioni molto semplici.</p> <p>Rispondere a semplici domande, eseguire e dare semplici comandi (ob. comunicativo).</p>
--	---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	1^	2^	3^	4^	5^
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	Comprendere semplici vocaboli e brevi frasi di uso quotidiano.	Comprendere vocaboli e frasi di uso comune.	Comprendere vocaboli, semplici istruzioni di uso comune e frasi articolate.	Comprendere parole e brevi messaggi orali di uso quotidiano su argomenti noti.	Comprendere un discorso semplice e chiaro, brevi descrizioni, comandi ed istruzioni.
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note.	Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, persone, situazioni note per interagire con adulti e compagni.	Comunicare con brevi frasi in scambi di informazioni semplici e di routine.	Chiedere ed esprimere bisogni e preferenze e Interagire con compagni e adulti.	Interagire con semplici espressioni in brevi scambi dialogici.
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	Riconoscere semplici vocaboli, accompagnati	Leggere e comprendere parole e brevi frasi,	Leggere e comprendere parole e semplici frasi,	Leggere e comprendere brevi messaggi relativi ad argomenti familiari.	Leggere e comprendere brevi testi ed indicazioni

	da supporti visivi o sonori.	accompagnate da supporti visivi o sonori.	accompagnate da supporti visivi e sonori.		riconoscendo parole familiari ed espressioni ricorrenti.
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Copiare parole di uso quotidiano, accompagnate da immagini.	Scrivere semplici parole di uso quotidiano e copiare brevi frasi con il supporto di immagini.	Scrivere parole e completare semplici frasi di uso quotidiano, seguendo un modello dato.	Scrivere frasi e semplici messaggi relativi alla quotidianità.	Scrivere brevi testi con espressioni note, relativi alla quotidianità.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO				Riconoscere e utilizzare le parole e la struttura della frase.	Riconoscere e utilizzare le parole e la struttura di frasi complesse.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

	1	2	3
Ascolto(Comprensione orale)	Comprendere semplici messaggi su argomenti familiari ed individuarne le informazioni principali.	Comprendere messaggi ed informazioni inerenti alla vita quotidiana, la scuola e il tempo libero.	Capire i punti essenziali di un discorso su argomenti inerenti alla scuola, il tempo libero, testi di civiltà oggetto di studio. Comprendere brevi messaggi orali.
Parlato(Produzione ed interazione orale)	Presentare sé stesso e la propria sfera personale con un linguaggio semplice. Interagire in modo semplice con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità.	Parlare in modo semplice delle proprie condizioni di vita quotidiana e indicare cosa piace e non piace. Interagire con uno o più interlocutori scambiando semplici informazioni personali.	Descrivere e presentare sé stesso, la propria sfera d'interessi e le proprie preferenze. Presentare in modo semplice argomenti di civiltà e attualità. Interagire con più interlocutori in conversazioni di routine.
Lettura (Comprensione scritta)	Leggere, individuare informazioni essenziali in semplici testi su argomenti noti.	Leggere ed individuare informazioni in testi di vario genere e d'uso quotidiano.	Leggere ed individuare informazioni concrete in testi di uso quotidiano. Leggere brevi testi riguardanti la cultura e la civiltà della lingua oggetto di studio.

Scrittura(Produzione scritta)	Produrre semplici frasi e testi guidati su argomenti noti. Rispondere a semplici questionari.	Scrivere cartoline, semplici mail e testi personali. Rispondere a semplici questionari inerenti anche a testi di civiltà.	Tradurre semplici frasi. Rispondere a questionari riferiti a testi di vario genere. Scrivere brevi e semplici lettere/ email con un lessico adeguato al destinatario.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Osservare le parole in lingua straniera nei vari contesti d'uso e rilevare eventuali variazioni di significato.	Confrontare le parole e le strutture relative a codici verbali diversi.	Rilevare analogie e differenze relative alle strutture e funzioni linguistiche studiate. Rilevare semplici analogie e differenze tra usi e consuetudini legati a lingue diverse.

DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE

COMPETENZA - CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO: *Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali*

COMPETENZA ATTESA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
<ul style="list-style-type: none"> In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. 	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: Immagini, suoni e colori	
<ul style="list-style-type: none"> Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. 	
SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più <i>media</i> e codici espressivi. Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. • Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.
--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA D'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Esplorare e sperimentare materiali e diverse forme di espressione artistica.</p> <p>Utilizzare il corpo e la voce per imitare e produrre.</p> <p>Esprimersi con la mimica e i gesti.</p> <p>Esprimersi attraverso attività manipolative.</p> <p>Interagire con i compagni in modo libero e guidato.</p>	<p>Sperimentare e utilizzare materiali e tecniche diverse con diversi linguaggi espressivi</p> <p>Saper verbalizzare le proprie rappresentazioni grafiche</p> <p>Scoprire le potenzialità sonore del corpo e della voce.</p> <p>Saper riprodurre graficamente elementi reali e/o di fantasia.</p> <p>Drammatizzare situazioni.</p> <p>Partecipare a giochi di ruolo.</p> <p>Utilizzare diversi strumenti e tecniche in modo guidato per dare forma e colore all'esperienza.</p> <p>Scoprire le potenzialità sonore di materiali e strumenti.</p>	<p>Sa esprimere con linguaggi differenti: manipolazione, trasformazione di materiali diversi, esperienze grafico/pittoriche. Leggere ed esprimere emozioni e stati d'animo</p> <p>Saper utilizzare i diversi linguaggi del corpo per potersi esprimere.</p> <p>Saper identificarsi nei vari personaggi durante il racconto di storie utilizzando dialoghi adatti alla situazione.</p> <p>Saper esprimere una storia attraverso la rappresentazione grafico/pittorica e attività manipolative.</p> <p>Utilizzare diversi strumenti e tecniche in modo autonomo e creativo per dare forma e colore all'esperienza.</p> <p>Seguire con interesse uno spettacolo teatrale. - Saper osservare e riprodurre in modo personale , immagini e opere d'arte.</p>

--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	1^	2^	3^	4^	5^
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Esprimersi e comunicare attraverso il linguaggio grafico usando tecniche differenti per rappresentare esperienze vissute e storie. Disegnare figure umane con uno schema corporeo completo.	Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie e arricchire le attività di altre discipline, usando differenti tecniche e materiali.	Utilizzare il linguaggio iconico per l'espressione personale e l'arricchimento di attività di altre discipline, attraverso differenti tecniche pittoriche.	Rappresentare la realtà ed esprimere sentimenti ed emozioni utilizzando il disegno e il colore.	Rappresentare immagini in modo personale utilizzando differenti tecniche pittoriche.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, distinguere e descrivere verbalmente forme, colori ed elementi figurativi	Osservare e descrivere, con il supporto di domande stimolo, gli elementi distintivi di immagini e/o paesaggi dal vivo.	Osservare, esplorare, descrivere immagini e verbalizzare le emozioni da esse suscitate.	Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e/o messaggi multimediali.	Analizzare, descrivere e leggere immagini e/o messaggi multimediali.

	presenti in immagini di diverso tipo.				
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Descrivere e comprendere gli elementi principali di alcune opere d'arte.	Descrivere le caratteristiche di un'opera d'arte.	Distinguere nei quadri d'autore i diversi elementi compositivi e riprodurli con il linguaggio iconico.	Osservare, analizzare e illustrare le principali opere artistiche e alcuni dipinti provenienti da culture diverse e di vari autori.	Individuare i principali aspetti di un'opera d'arte e riprodurle.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

	1	2	3
Esprimersi e comunicare	Ricerca in modo guidato soluzioni creative e originali, traendo ispirazione dallo studio dell'arte e delle forme di comunicazione. Sperimentare e saper utilizzare gli strumenti e le tecniche figurative grafico-pittoriche.	Ideare e progettare elaborati ispirandosi allo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Individuare le tecniche e i linguaggi più idonei per realizzare determinati prodotti visivi.	Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche, le regole della grammatica visuale. Rielaborare creativamente gli elementi iconici e visivi.
Osservare e leggere le immagini	Saper riconoscere gli elementi formali ed estetici in un contesto reale. Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo in un'opera d'arte.	Descrivere con un linguaggio specifico e appropriato gli elementi formali ed estetici in un'opera d'arte o in un'immagine. Riconoscere i codici e le regole compositive in un'opera d'arte.	Riconoscere gli elementi stilistici in opere di epoche diverse. Leggere e interpretare immagini e opere d'arte, individuandone funzioni simboliche espressive e comunicative.
Comprendere ed apprezzare le opere d'arte	Leggere alcune opere d'arte, mettendole in relazione al contesto storico di appartenenza. Individuare i beni culturali presenti nel territorio.	Commentare un'opera d'arte ponendola in relazione al contesto storico di appartenenza. Conoscere le tipologie dei beni culturali, sapendone leggere i significati storico-artistici.	Commentare criticamente un'opera d'arte ponendola in relazione al contesto storico di appartenenza. Elaborare interventi per la tutela dei beni culturali.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

COMPETENZA - CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO: *Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
<ul style="list-style-type: none"> • Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. • In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. 	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: Il corpo e il movimento	
<ul style="list-style-type: none"> • Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. • Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. • Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. • Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. • Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. 	
SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti. • Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (<i>fair – play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. • Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. • Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

<p>alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	
--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA D'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Percepire il proprio sé corporeo nella sua globalità e in rapporto con gli altri.</p> <p>Sperimentare il gioco simbolico.</p> <p>Curare la propria persona.</p> <p>Riconoscere i bisogni provenienti dal proprio corpo.</p> <p>Adottare comportamenti corretti riguardo all'igiene e alla cura di sé.</p> <p>Accettare di assaggiare cibi diversi. Riconoscere la propria identità sessuale. Muoversi utilizzando schemi motori di base.</p> <p>Usare i sensi per esplorare.-Vincere la paura di affrontare spazi ed esperienze motorie nuove.</p> <p>Interiorizzare riferimenti spaziali:sopra/sotto, dentro/fuori.</p> <p>Controllare il movimento nella manipolazione di oggetti.</p> <p>Sviluppare schemi motori interagendo con gli altri. Accettare le regole nel gioco.</p>	<p>Conoscere e prendere coscienza del proprio sé corporeo.</p> <p>Sviluppare il gioco simbolico.</p> <p>Conoscere capire e interpretare i messaggi provenienti dal proprio corpo e altrui.</p> <p>Riconoscere il cambiamento del proprio corpo (altezza, peso)e l'identità sessuale</p> <p>·</p> <p>Acquisire conoscenze utili per una corretta cura del proprio corpo.</p> <p>Promuovere l'assunzione di positive abitudini alimentari.</p> <p>Coordinare i propri movimenti rispetto allo spazio ai compagni e al le richieste dell'insegnante</p> <p>Sviluppare gli schemi dinamici e posturali di base. Esercitare il tatto, l'udito e l'olfatto.</p> <p>Interiorizzare riferimenti temporali: prima- dopo- insieme.</p> <p>Muoversi, esprimersi e comunicare attraverso il</p>	<p>Avere consapevolezza di sé e delle proprie capacità, in relazione al contesto spazio/temporale.</p> <p>Percepire il proprio corpo come espressione della personalità.</p> <p>Padroneggiare il gioco simbolico.</p> <p>Rispettare il proprio corpo e averne cura.</p> <p>Sviluppare una sana alimentazione e una corretta igiene personale.</p> <p>Coordinare i propri movimenti a livello dinamico e posturale.</p> <p>Risolvere percorsi psicomotori.</p> <p>Affinare le percezioni sensoriali.</p> <p>Coordinare l'azione degli arti superiori e inferiori.</p> <p>Acquisire scioltezza e sicurezza nei movimenti.</p> <p>Padroneggiare schemi ed esperienze motorie nuove.</p> <p>Concettualizzare valori di ordine spaziale e temporale.</p>

<p>Riconoscere le varie parti del corpo su di se sugli altri. Sviluppare il controllo della mano</p>	<p>corpo.</p> <p>Coordinare le attività con quelle degli altri.</p> <p>Accettare nel gioco ruoli diversi.</p> <p>Rispettare le regole nel gioco.</p> <p>Sviluppare la motricità fine della mano.</p> <p>Localizzare e denominare le parti del proprio corpo. Rappresentare graficamente lo schema corporeo.</p>	<p>Intuisce la DX e la SX su di sé.</p> <p>Progettare e attuare strategie motorie, valutando rischi e conseguenze.</p> <p>Inibire i propri movimenti in relazione agli altri e all'ambiente.</p> <p>Utilizzare schemi motori di base a vari livelli: comunicativo ed espressivo.</p> <p>Controlla i movimenti seguendo regole.</p> <p>Maturare una positiva motricità fine.</p> <p>Cogliere la differenza fra quiete e movimento.</p> <p>Rappresentare in modo completo lo schema corporeo in stasi e in movimento.</p>
--	---	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	1^	2^	3^	4^	5^
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo e saperle rappresentare graficamente. • Sviluppare la lateralizzazione. • Orientarsi in ambienti conosciuti, sperimentare le prime forme di schieramenti, conoscere ed eseguire diverse andature. 	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori seguendo un ritmo in ambienti conosciuti.	Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali, eseguendo movimenti adatti a situazioni esecutive sempre più complesse.	Coordinare e utilizzare diversi schemi motori, sempre più complessi, combinati tra loro in situazioni strutturate	Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori e posturali, eseguendo movimenti adatti a situazioni esecutive sempre più complesse.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nella rappresentazione di filastrocche, poesie e canzoni.	Utilizzare il corpo e il movimento per comunicare emozioni e sentimenti.	Utilizzare modalità espressive e corporee, elaborando semplici coreografie individuali e collettive.	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare i propri stati d'animo.	Utilizzare modalità espressive e corporee, elaborando semplici coreografie.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare ai giochi applicando modalità esecutive corrette,	Applicare modalità esecutive di giochi individuali e di squadra e	Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive.	Partecipare alle varie forme di gioco e comprendere il valore	Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di molteplici discipline sportive, partecipando ai giochi

	rispettando le regole e collaborando con gli altri.	comprendere il valore delle regole.		delle regole e l'importanza di rispettarle.	sportivi e non, organizzati anche in forma di gara.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscere e applicare comportamenti corretti e riorientarsi in ambienti conosciuti nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.	Conoscere e applicare comportamenti corretti a riorientarsi in ambienti conosciuti nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.	Conoscere e applicare comportamenti corretti e riorientarsi in ambienti conosciuti nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.	Conoscere e applicare comportamenti corretti e riorientarsi in ambienti conosciuti nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.	Conoscere e applicare comportamenti corretti e riorientarsi in ambienti conosciuti nel rispetto del protocollo di sicurezza relativo all'emergenza sanitaria.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

	1	2	3
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper applicare azioni e schemi di movimento per risolvere un determinato problema motorio.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare il ritmo nella funzione motoria.</p> <p>Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso la lettura e la decodifica di mappe.</p>	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper applicare azioni e schemi di movimento per risolvere un determinato problema motorio.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare il ritmo nella funzione motoria.</p> <p>Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali sempre più complesse.</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale attraverso la lettura e la decodifica di mappe.</p>	<p>Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione di gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Saper applicare azioni e schemi di movimento per risolvere un determinato problema motorio.</p> <p>Sapersi orientare nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole).</p>
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Usare il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi .	Usare il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi.	Usare il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi.

	<p>Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture da svolgere in forma individuale, a coppia e a gruppo. Saper decodificare i gesti arbitrari.</p> <p>Reinventare la funzione degli oggetti (scoprire differenti utilizzi, diverse gestualità).</p>	<p>Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture da svolgere in forma individuale, a coppia e a gruppo.</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrari.</p> <p>Reinventare la funzione degli oggetti (scoprire differenti utilizzi, diverse gestualità).</p>	<p>Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture da svolgere in forma individuale, a coppia e a gruppo.</p> <p>Saper decodificare i gesti arbitrari.</p>
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<p>Gestire in modo consapevole le abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra.</p> <p>Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione, mettendo in atto comportamenti collaborativi.</p> <p>Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o di giuria.</p> <p>Saper gestire gli eventi competitivi con autocontrollo e rispetto dell'altro, accettando la "sconfitta".</p> <p>Inventare nuove forme di attività ludico-sportive.</p> <p>Rispettare le regole del fair play.</p>	<p>Gestire in modo consapevole le abilità specifiche riferite a situazioni tecniche e tattiche semplificate negli sport individuali e di squadra.</p> <p>Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione, mettendo in atto comportamenti collaborativi.</p> <p>Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o di giuria.</p> <p>Saper gestire gli eventi competitivi con autocontrollo e rispetto dell'altro, accettando la "sconfitta".</p> <p>Inventare nuove forme di attività ludico-sportive.</p> <p>Rispettare le regole del fair play.</p>	<p>Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco.</p> <p>Realizzare strategie di gioco, mettendo in atto comportamenti collaborativi</p> <p>Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o di giuria.</p> <p>Saper gestire gli eventi competitivi con autocontrollo e rispetto dell'altro, accettando la "sconfitta".</p>
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>Saper acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici del periodo della preadolescenza.</p>	<p>Saper acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti conseguenti all'attività motoria, in relazione ai cambiamenti fisici e psicologici tipici del periodo della preadolescenza.</p>	<p>Essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni.</p> <p>Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di</p>

	<p>Giungere, secondo i propri tempi, alla presa di coscienza e al riconoscimento che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e condizionali, facendo acquisire uno stato di benessere.</p> <p>Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, applicando principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc).</p> <p>Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature sia individualmente sia in gruppo.</p>	<p>Giungere, secondo i propri tempi, alla presa di coscienza e al riconoscimento che l'attività realizzata e le procedure utilizzate migliorano le qualità coordinative e condizionali, facendo acquisire uno stato di benessere.</p> <p>Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica, applicando principi metodologici utili e funzionali per mantenere un buono stato di salute (metodiche di allenamento, principi alimentari, ecc).</p> <p>Utilizzare in modo responsabile spazi, attrezzature sia individualmente sia in gruppo.</p>	<p>applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare. Saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi, salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza.</p> <p>Saper adottare comportamenti adeguati per la sicurezza propria e dei compagni. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.</p> <p>Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori , di sostanze illecite o che inducono alla dipendenza (doping, alcol, droghe).</p>
--	--	--	--

DISCIPLINA: MUSICA

COMPETENZA - CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO: *Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali*

COMPETENZA ATTESA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
<ul style="list-style-type: none"> In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali. È disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. 	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: Immagini, suoni e colori	
<ul style="list-style-type: none"> Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. 	
SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul style="list-style-type: none"> L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.

<p>musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. • È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. • Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA D'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Sviluppare al sensibilità musicale e favorirne la fruizione.</p> <p>Conoscere la realtà sonora.</p> <p>Accompagnare una melodia con semplici movimenti del corpo.</p> <p>Riconoscere il suono della propria voce, della voce dell'insegnante e dei compagni.</p> <p>Esplorare e ricercare sonorità nello spazio esterno, inteso come ambiente di vita.</p>	<p>Riconoscere il proprio corpo come strumento musicale.</p> <p>Dimostrare interesse per la musica.</p> <p>Riconoscere i suoni delle vocali.</p> <p>Esplorare le proprie possibilità sonoro- espressive ed utilizzare voce, corpo, oggetti per semplici produzioni musicali.</p> <p>Esprimersi attraverso la musica e il canto.</p> <p>Rappresentare eventi sonori con simboli grafici</p>	<p>Produrre semplici sequenze ritmiche.</p> <p>Riconoscere il proprio corpo come strumento musicale.</p> <p>Riconoscere all'ascolto le caratteristiche sonore.</p> <p>Conoscere diverse tecniche di produzione del suono.</p> <p>Saper esprimere emozioni, comunicare, raccontare utilizzando le potenzialità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Percepire, ascoltare, ricercare e discriminare i suoni all'interno di significativi contesti di apprendimento-</p> <p>Conoscere la realtà sonora.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	1^	2^	3^	4^	5^
FRUIZIONE	<p>Ascoltare con attenzione brani musicali.</p> <p>Distinguere suoni, rumori, silenzi nel proprio corpo e nell'ambiente, sia naturali che artificiali.</p>	<p>Percepire le differenze timbriche dei suoni naturali e artificiali.</p> <p>Distinguere i suoni ambientali da quelli artificiali e riconoscere suoni propri di alcuni strumenti musicali conosciuti.</p>	<p>Percepire eventi sonori in base a timbro, intensità, durata, altezza e ritmo.</p> <p>Distinguere, definire e classificare i suoni di diverse tipologie di strumenti musicali.</p>	<p>Riconoscere all'ascolto varie tipologie di generi musicali anche nei contesti della realtà multimediale (cinema, televisione, computer).</p>	<p>Riconoscere all'ascolto "generi/stili musicali" diversi anche nei contesti della realtà multimediale (cinema, televisione e computer).</p>
PRODUZIONE	<p>Riprodurre suoni, rumori e ritmi con la voce e con il corpo.</p>	<p>Eseguire canti in coro e brani animati con il corpo, rispettando il ritmo ascoltato.</p>	<p>Eseguire canti e brani animati in coro rispettando il ritmo ascoltato.</p>	<p>Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti; utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto e nella recitazione.</p>	<p>Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali attraverso una prima conoscenza della scrittura notazionale.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

CLASSE 1	CLASSE 2	CLASSE 3
<p>Eseguire individualmente e collettivamente semplici brani ritmici e melodici, con la voce, gesti-suono e strumenti didattici.</p> <p>Improvvisare e rielaborare semplici schemi ritmici e melodici dati.</p> <p>Riconoscere e analizzare le fondamentali strutture del linguaggio musicale attraverso l'ascolto.</p>	<p>Eseguire individualmente e collettivamente brani di epoche, stili e tradizioni differenti sia con la voce che con gli strumenti didattici (ritmici e melodici).</p> <p>Improvvisare e rielaborare semplici schemi ritmici e melodici dati utilizzando forme di notazione intuitiva e convenzionale.</p>	<p>Eseguire individualmente e in gruppo brani desunti da vari repertori controllando l'espressione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci.</p> <p>Creare semplici brani musicali avvalendosi della voce, di strumenti ritmici e melodici e di tecnologie elettroniche e multimediali.</p>

<p>Apprezzare la musica collegata ad altre forme artistiche individuandone e riconoscendone la funzione emozionale.</p> <p>Orientare lo sviluppo delle proprie competenze musicali prendendo consapevolezza delle proprie attitudini.</p> <p>Utilizzare linguaggi multimediali per lo studio e l'approfondimento della disciplina.</p>	<p>Analizzare caratteristiche e forme di opere musicali di vario genere e stile.</p> <p>Apprezzare la musica collegata ad altre forme artistiche individuandone la funzione emozionale.</p> <p>Orientare lo sviluppo delle competenze musicali integrando le proprie esperienze con il percorso svolto.</p> <p>Utilizzare linguaggi multimediali per lo studio e l'approfondimento della disciplina.</p>	<p>Analizzare le forme di importanti opere musicali e approfondire le funzioni sociali della musica con spirito critico.</p> <p>Apprezzare la musica collegata ad altre forme artistiche individuandone la funzione emozionale.</p> <p>Orientare la costruzione della propria identità musicale in relazione alle proprie esperienze, al percorso svolto e alle opportunità offerte dal contesto.</p> <p>Utilizzare linguaggi multimediali per lo studio e l'approfondimento della disciplina.</p>
--	--	--

DISCIPLINA: INSEGNAMENTO RELIGIONE CATTOLICA

COMPETENZA - CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO: *Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali*

COMPETENZA ATTESA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
<ul style="list-style-type: none"> • Ha cura e rispetto di sé, come presupposto di un sano e corretto stile di vita. Assimila il senso e la necessità del rispetto della convivenza civile. Ha attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire: momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità che frequenta, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive non agonistiche, volontariato, ecc. 	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: Il sé e l'altro	
<ul style="list-style-type: none"> • Riflette su Dio creatore e padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. • Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza. • Si confronta con la propria esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 	
SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • Identifica, nella Chiesa, la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. • Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. • Riconosce che la Bibbia è il LIBRO SACRO per Ebrei e Cristiani e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. • A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. • Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale. • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. • Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.
--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA D'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
---------------	---------------	---------------

<p>Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conosce Gesù di Nazareth come Emmanuele e Messia crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</p> <p>Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare Conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).</p> <p>Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>Riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p> <p>Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</p> <p>Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare</p> <p>Conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).</p> <p>Riconosce l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore, Padre e che fin dalle origini ha stabilito un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione Riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p> <p>Conosce la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</p> <p>Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà popolare</p> <p>Conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).</p> <p>Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>
--	---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

	1^	2^	3^	4^	5^
--	----	----	----	----	----

<p>DIO E L'UOMO</p>	<p>Riconoscere che Dio è Creatore dell'uomo e dell'universo.</p>	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p>	<p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani</p> <p>Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p>	<p>Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p>	<p>Descrivere i contenuti principali del Credo cattolico.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelle delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino Ecumenico.</p> <p>Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>
<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione.</p>	<p>Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</p>	<p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. Comprendere alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.</p>	<p>Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei Santi e in Maria, la madre di Gesù.</p>	<p>Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p>

<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua.</p>	<p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà tradizione popolare.</p>	<p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare ecc.)</p>	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" d'incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</p> <p>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p>
<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</p>	<p>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.</p>	<p>Riconoscere nella vita e nell'insegnamento di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

	1	2	3
<p>Dio e l'uomo</p>	<p>Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda; apprezzare il tentativo dell'uomo di ieri e di oggi di cercare risposte a tali domande.</p> <p>Riconoscere l'evoluzione e le caratteristiche della ricerca religiosa</p>	<p>Individuare quali caratteristiche e comportamenti di Gesù indicano che è Figlio di Dio e Salvatore.</p> <p>Considerare, nella prospettiva dell'evento Pasquale, la predicazione, l'opera di Gesù e la missione della Chiesa nel mondo.</p>	<p>Scoprire il valore di un progetto di vita per realizzarsi come persona felice e individuare in Gesù un modello significativo con cui confrontarsi.</p> <p>Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e saper confrontare le risposte date dalle grandi religioni e dalla cultura odierna con la risposta del cristianesimo.</p>

	<p>dell'uomo lungo la storia, cogliendo nell'ebraismo e nel cristianesimo la manifestazione di Dio.</p> <p>Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo.</p>	<p>Riconoscere la Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità edificata da carismi e ministeri, nel suo cammino lungo il corso della storia.</p>	<p>Confrontarsi con il dialogo fede e scienza, intese come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.</p> <p>Prendere coscienza come ogni persona, per realizzarsi, è chiamata a vivere l'esperienza dell'amicizia e dell'amore e ne comprende il significato profondo nella visione cristiana dell'affettività e della sessualità.</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione (orale e scritta); usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari.</p> <p>Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa.</p> <p>Distinguere le caratteristiche della manifestazione (rivelazione) di Dio nei personaggi biblici e in Gesù di Nazaret.</p>	<p>Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano (fraternità, carità, preghiera, ministeri, carismi).</p> <p>Decifrare la matrice biblica delle principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche...) italiane ed europee.</p>	<p>Conoscere il progetto di vita di Gesù attraverso l'analisi di alcuni testi biblici del Nuovo Testamento.</p> <p>Comprendere attraverso lo studio della sacra scrittura e documenti della chiesa il pensiero cristiano, riguardo il valore e il senso della vita.</p> <p>Individuare, attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia, l'originalità dell'insegnamento di Gesù riguardo il comandamento dell'amore.</p>
Il linguaggio religioso	<p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.</p> <p>Individuare le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo.</p> <p>Scoprire nella realtà la presenza di espressioni religiose diverse.</p>	<p>Distinguere segno e simbolo nella comunicazione religiosa e nella liturgia sacramentale.</p> <p>Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna.</p> <p>Conoscere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Protestanti ed Ortodossi.</p>	<p>Conoscere gli elementi principali delle grandi religioni.</p> <p>Riconoscere come alcuni valori cristiani trovano riscontro anche nella Dichiarazione Universale dei diritti umani e sono alla base del dialogo interreligioso.</p>

I valori religiosi	Individuare il bisogno di trascendenza di ogni uomo. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza.	Riscoprire il valore dell'amicizia e dell'appartenenza ad un gruppo per la costruzione della propria identità.	Riscoprire il valore dell'amicizia e dell'appartenenza ad un gruppo per la costruzione della propria identità.
	Cogliere nella persona di Gesù un modello di riferimento e di comportamento per la costruzione della propria identità.	Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi.	Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi.
		Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico e della continua ricerca dell'unità dei cristiani.	Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico e della continua ricerca dell'unità dei cristiani.

DISCIPLINA: STORIA

COMPETENZA - CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO: *Competenza in materia di cittadinanza*

COMPETENZA ATTESA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
<ul style="list-style-type: none"> ● Si orienta nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. 	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: Il sé e l'altro/La conoscenza del mondo	
<ul style="list-style-type: none"> ● Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ● Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. ● Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. ● Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. ● Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. ● Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. ● Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. ● Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. ● Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. 	
SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. ● Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. ● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. ● Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. ● Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,

<ul style="list-style-type: none"> ● Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. ● Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ● Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ● Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. ● Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. ● Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni. ● Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. ● Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ● Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. ● Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. ● Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. ● Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
---	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA D'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Riconoscere il proprio nucleo familiare.</p> <p>Controllare le emozioni suscitate dal distacco dai familiari.</p> <p>Riconoscere la propria e l'altrui identità sessuale.</p> <p>Orientarsi nel tempo della vita quotidiana.</p> <p>Conoscere alcune tradizioni della propria cultura.</p> <p>Distinguere il giorno dalla notte. Riconoscere le prime regole di vita sociale.</p>	<p>Riconoscere e riferisce i suoi stati emotive.</p> <p>Riconoscere ed esprimere le proprie esigenze .</p> <p>Compiere scelte sulla base delle proprie preferenze .</p> <p>Riconoscere ed accettare le diversità.</p> <p>Conoscere e rispetta le norme che regolano la vita di gruppo.</p> <p>Integrarsi nella realtà scolastica e sviluppare il senso di appartenenza ad essa.</p>	<p>Essere in grado di riconoscere, esprimere e controllare le proprie emozioni e i propri bisogni.</p> <p>Riconoscere i suoi stati emotivi e riferire i fattori determinanti.</p> <p>Compiere scelte sapendole motivare.</p> <p>Interagire con adulti e coetanei.</p> <p>Comprendere l'importanza dei valori universali: giustizia, diritti, doveri.</p>

<p>Accettare e rispettare le regole condivise.</p>	<p>Collocare persone, fatti ed eventi nel tempo.</p> <p>Riconoscere simboli importanti della propria cultura</p> <p>Ricostruire attraverso diverse forme di documentazione storie e tradizioni.</p> <p>Mettere in atto le prime regole di vita sociale, rispettando gli esseri umani, la natura e gli animali.</p>	<p>Autodescrivere fornendo dati anagrafici, fisici e caratteriali.</p> <p>Eseguire azioni seguendo criteri di successione e contemporaneità.</p> <p>Ricostruire attraverso diverse forme di documentazione (storia e tradizioni).</p> <p>Riconoscere e rispettare le più semplici norme morali</p> <p>Riconoscere ed agire secondo i valori del rispetto, della collaborazione e dell'amicizia.</p> <p>Conoscere i servizi del territorio e il loro funzionamento.</p>
--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	1 [^]	2 [^]	3 [^]	4 [^]	5 [^]
USO DELLE FONTI	Individuare tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi del proprio recente passato.	Ricavare informazioni da fonti differenti, utili per ricostruire le trasformazioni nel tempo.	Conoscere il lavoro dello storico e degli altri esperti e ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.	Ricavare autonomamente informazioni da documenti storici.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi, utilizzando gli indicatori temporali.	Riordinare eventi in successione logica e cronologica, in riferimento alle ere preistoriche, e individuare relazioni di causa ed effetto.	Confrontare i quadri storici delle civiltà prese in considerazione.	Ricavare, organizzare e confrontare informazioni in modo logico e cronologico.
STRUMENTI CONCETTUALI	Collocare sulla linea del tempo avvenimenti relativi alla giornata.	Organizzare esperienze vissute in semplici schemi temporali.	Individuare le fasi del processo di formazione della Terra e dell'evoluzione dell'uomo e organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo in base a date, periodi e durata della civiltà oggetto di studio e confrontarle tra loro.	Organizzare le conoscenze sulla linea del tempo in base a date, periodi e durata della civiltà oggetto di studio e confrontarle tra loro e con il presente.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Riferire in modo semplice fatti ed esperienze vissute e rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni.	Raccontare e verbalizzare semplici storie in ordine logico e cronologico.	Utilizzare schemi di sintesi/mappe delle civiltà studiate ed esporre con coerenza le conoscenze apprese, avviandosi all'uso di un linguaggio specifico.	Rielaborare le conoscenze apprese attraverso i vari linguaggi.	Elaborare schemi e semplici testi storici e utilizzare con padronanza aspetti delle civiltà studiate.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

	1	2	3
Uso delle fonti	Conoscere ed usare, con la guida del docente, fonti di diverso tipo per ricavare informazioni.	Riconoscere e consultare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti.	Utilizzare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
Organizzazione delle informazioni	Saper collocare i principali avvenimenti storici nello spazio e nel tempo. Imparare a selezionare e organizzare con la guida dell'insegnante le informazioni con mappe e schemi, uso di parole chiave e risorse digitali.	Saper collocare i principali avvenimenti storici nello spazio e nel tempo anche in relazione con la storia europea. Selezionare e organizzare le informazioni con schemi, tabelle, grafici, mappe spazio-temporali e risorse digitali.	Saper collocare i principali avvenimenti storici nello spazio e nel tempo anche in relazione con la storia europea e mondiale. Selezionare e organizzare in modo autonomo le informazioni mediante l'uso di mappe spazio-temporali, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
Strumenti concettuali	Conoscere i principali aspetti politici, economici e sociali del periodo storico studiato. Conoscere il patrimonio culturale locale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze per sensibilizzare sulle tematiche di ecologia, intercultura e convivenza civile.	Conoscere i principali aspetti politici, economici e sociali del periodo storico studiato, cogliendone i rapporti di causa-effetto. Conoscere il patrimonio culturale locale e non, collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere ed esporre riguardo a tematiche di ecologia, intercultura e convivenza civile.	Conoscere i principali aspetti politici, economici e sociali del periodo storico studiato, cogliendone i rapporti di causa-effetto. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere, riflettere ed esporre riguardo a tematiche di ecologia, intercultura e convivenza civile.
Prod. scritta e orale.	Produrre brevi testi, utilizzando le conoscenze selezionate ed apprese. Esporre le conoscenze e i concetti appresi in modo chiaro ed ordinato.	Produrre brevi testi, utilizzando e rielaborando le conoscenze apprese. Esporre le conoscenze e i concetti appresi, utilizzando un linguaggio chiaro e corretto.	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse. Argomentare su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

DISCIPLINA: GEOGRAFIA

COMPETENZA - CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO: *Competenza in materia di cittadinanza*

COMPETENZA ATTESA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
<ul style="list-style-type: none"> ● Si orienta nello spazio dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. 	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: La conoscenza del mondo	
<ul style="list-style-type: none"> ● Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. ● Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. ● Individua le posizioni di oggetti e di persone nello spazio, usando termini come avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.. ● Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. 	
SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. ● Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. ● Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). ● Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) ● Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. ● Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. ● Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. ● Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. ● Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. ● Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA D'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Orientarsi nello spazio</p> <p>Distinguere e valutare le dimensioni grande/piccolo.</p> <p>Distinguere la quantità uno/tanti</p> <p>Osservare e manipolare gli elementi naturali.</p> <p>Cogliere le dimensioni delle cose e le sue proprietà</p> <p>Cogliere uguaglianze e differenze. Raggruppare elementi per forma e colore.</p> <p>Orientarsi nel tempo attraverso la routine.</p> <p>Conoscere i concetti spazio-temporali.</p> <p>Esplorare l'ambiente e collocarsi nello spazio in modo corretto.</p>	<p>Osservare e confrontare elementi determinandone alcune proprietà.</p> <p>Individuare uguaglianze e diversità.</p> <p>Raggruppare a oggetti secondo uno o più criteri.</p> <p>Si orienta nel tempo della giornata scolastica</p> <p>Comprendere la dimensione temporale (prima- adesso- dopo).</p> <p>Raccontare in successione logica un avvenimento.</p> <p>Consolidare i concetti spazio- temporali in modo adeguato: sopra/sotto ,prima/dopo,dentro/fuori</p>	<p>Conoscere la realtà comprendendone le caratteristiche.</p> <p>Raggruppare e ordinare elementi secondo più criteri: colore, dimensione, spessore, forma e quantità.</p> <p>Collegare oggetti in corrispondenza logica Saper associare le quantità con simboli corrispondenti.</p> <p>Riconoscere e verbalizzare le scansioni temporali convenzionali: ieri, oggi, domani.</p> <p>Cogliere la successione temporale e costruire un'esperienza secondo la giusta sequenza cronologica.</p> <p>Rappresentare in modo appropriato i concetti spazio-temporali.</p> <p>Eseguire grafismi.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	1^	2^	3^	4^	5^
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando indicatori topologici.	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando gli indicatori spaziali e i diversi punti di riferimento.	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte utilizzando i sistemi e gli	Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante, mappe, carte stradali.	Orientarsi nello spazio con l'uso di vari tipi di carte geografiche.

	Effettuare e rappresentare percorsi.		strumenti utili per orientarsi.		
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Rappresentare oggetti visti dall'alto.	Rappresentare graficamente percorsi effettuati e spazi geografici servendosi anche di simboli convenzionali.	Rappresentare lo spazio con le mappe utilizzando la riduzione in scala.	Riconoscere, denominare e interpretare vari tipi di carte geografiche.	Ricavare dalle letture di una carta geografica le informazioni essenziali di un territorio.
PAESAGGIO	Denominare spazi e ambienti distinguendo elementi naturali e artificiali.	Osservare, descrivere e confrontare lo spazio conosciuto.	Conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi.	Conoscere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano il territorio nazionale.	Conoscere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Individuare spazi vissuti e le loro funzioni.	Riconoscere nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni.	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Conoscere ed esaminare le conseguenze dell'intervento dell'uomo nel tempo sul territorio.	Conoscere e descrivere una regione italiana dal punto di vista morfologico, economico e politico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

	1	2	3
Orientamento	Orientarsi nello spazio, utilizzando con la guida del docente tutti gli strumenti della geografia, sia tradizionali sia tecnologici (carte, sistema gps) in base a punti di riferimento fissi.	Orientarsi nello spazio, utilizzando tutti gli strumenti della geografia, sia tradizionali sia tecnologici (carte, sistema gps) in base a punti di riferimento fissi.	Orientarsi nello spazio in modo autonomo, utilizzando tutti gli strumenti della geografia, sia tradizionali sia tecnologici (carte, sistema gps) in base a punti di riferimento fissi.
Linguaggio della geo-graficità	<p>Leggere e interpretare con la guida del docente vari tipi di carte geografiche.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Conoscere la varietà dei linguaggi della geografia e arricchire il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali europei.</p> <p>Arricchire i linguaggi della geografia e il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali mondiali.</p> <p>Potenziare i linguaggi della geografia e il lessico specifico della disciplina.</p>

Paesaggio	<p>Conoscere ed individuare i caratteri dei paesaggi italiani ed europei.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale</p>	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei.</p> <p>Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>	<p>Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Riflettere su temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.</p>
Regione e sistema territoriale	<p>Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo al territorio italiano ed europeo.</p> <p>Individuare con la guida del docente le relazioni fisiche ed antropiche all'interno di un ambiente.</p>	<p>Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo al contesto europeo.</p> <p>Individuare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.</p>	<p>Consolidare il concetto di regione geografica applicandolo al territorio mondiale.</p> <p>Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.</p>

DISCIPLINA: MATEMATICA

COMPETENZA - CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO: *Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*

COMPETENZA ATTESA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE	
<ul style="list-style-type: none"> Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. 	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	
SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: La conoscenza del mondo	
<ul style="list-style-type: none"> Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. 	
SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. • Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. • Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. • Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione). • Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. • Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. • Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità. • Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.
--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA D'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
--------	--------	--------

<p>Raggruppare oggetti uguali e/o dello stesso genere.</p> <p>Discriminare dimensioni (grande-piccolo, alto- basso).</p> <p>Riconoscere le forme di semplici oggetti.</p> <p>Orientarsi nello spazio ed individuare alcuni concetti tipologici (davanti-dietro, dentro-fuori, sopra-sotto).</p> <p>Operare con le quantità (pochi – tanti).</p>	<p>Comprendere e operare secondo il concetto di insieme e quantità.</p> <p>Discriminare le principali forme geometriche e saperle raggruppare per forma, dimensione, colore.</p> <p>Distinguere e valutare le dimensioni (grande – medio– piccolo)</p> <p>Muoversi e denominare lo spazio, individuando posizioni tipologiche in riferimento a se stesso e agli altri.</p> <p>Conoscere e collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata.</p> <p>Consolidare i concetti spazio-temporali in modo adeguato: sopra/sotto, prima/dopo, dentro/fuori</p> <p>Riconoscere le quantità e familiarizzare con i numeri</p>	<p>Collegare oggetti in corrispondenza logica.</p> <p>Saper associare le quantità con simboli corrispondenti.</p> <p>Collegare la quantità alla sequenza numerica.</p> <p>Eseguire seriazioni e riprodurle graficamente.</p> <p>Eseguire confronti, valutazioni e misurazioni e riportarle nella realtà.</p> <p>Riconoscere, denominare rappresentare le principali figure geometriche-</p> <p>Prevedere situazioni, interpretare dati e risolvere i problemi.</p> <p>Sviluppare il concetto di intuizione e deduzione.</p> <p>Riconoscere le dimensioni spazio-temporali.</p> <p>Percepire e collegare eventi nel tempo.</p>
---	--	---

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	1 [^]	2 [^]	3 [^]	4 [^]	5 [^]
NUMERI	Usare il numero per contare, confrontare, ordinare e operare con semplici operazioni.	Conoscere, confrontare, ordinare i numeri naturali entro la classe delle centinaia ed operare con essi.	Conoscere, confrontare, ordinare i numeri naturali entro la classe delle migliaia ed operare con essi.	Confrontare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali entro la classe del milione.	Confrontare, ordinare e operare con i numeri naturali entro la classe dei miliardi.
SPAZIO E FIGURE	Localizzare oggetti nello spazio e riconoscere le principali figure piane.	Riconoscere e denominare le principali figure geometriche piane; effettuare primi confronti tra grandezze convenzionali e non.	Rappresentare, denominare, classificare ed analizzare figure geometriche; misurare e confrontare grandezze.	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche. Misurare e confrontare grandezze.	Riprodurre le principali figure piane e calcolarne il perimetro e l'area. Conoscere e sapere usare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Riconoscere e risolvere semplici problemi quotidiani; rappresentare classificazioni e stabilire relazioni logiche.	Riconoscere e risolvere problemi quotidiani; rappresentare classificazioni e stabilire relazioni logiche, compiere semplici rilevamenti statistici, distinguere eventi certi o incerti.	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche, stabilire relazioni logiche, leggere e interpretare grafici, indagini statistiche, situazioni di probabilità.	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche; rappresentare, leggere ed interpretare relazioni logiche, dati, probabilità.	Risolvere situazioni problematiche complesse. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni logiche, dati, probabilità complessi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

	1	2	3
Numeri	<p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Operare con le unità di misura e con i relativi strumenti di misura.</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri.</p> <p>Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete.</p> <p>In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini.</p> <p>Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze.</p> <p>Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p>	<p>Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni e confronti tra i numeri razionali e irrazionali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo</p> <p>Rappresentare i numeri razionali e irrazionali sulla retta.</p> <p>Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione.</p> <p>Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi.</p> <p>Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.</p> <p>Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri razionali.</p> <p>Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p>	<p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri reali sulla retta. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <p>Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.</p> <p>Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.</p> <p>Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri reali.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p>

	<p>Eeguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti.</p> <p>Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative.</p>	<p>Utilizzare le proprietà delle operazioni per semplificare i calcoli.</p> <p>Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato.</p>	
Spazio e figure	<p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando opportuni strumenti.</p> <p>Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà dei triangoli e dei quadrilateri.</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</p> <p>Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Conoscere le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà significative dei principali poligoni.</p> <p>Descrivere e riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri.</p> <p>Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni.</p> <p>Calcolare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p>Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti.</p>	<p>Rappresentare segmenti e figure sul piano cartesiano.</p> <p>Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri.</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri.</p> <p>Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo.</p> <p>Calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà del cerchio e delle principali figure solide.</p> <p>Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano.</p> <p>Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali.</p> <p>Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni.</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure</p>
Dati e previsioni	<p>Raccogliere insiemi di dati e rappresentarli con tabelle e grafici.</p>	<p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per</p>	<p>Rappresentare insiemi di dati facendo uso di un foglio elettronico.</p>

	<p>In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni.</p> <p>Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione.</p> <p>Saper valutare la variabilità di un insieme di dati determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</p>	<p>esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con uguaglianza di frazioni e viceversa</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche e matematiche.</p>	<p>In semplici situazioni aleatorie individuare gli eventi elementari, assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento scomponendolo in eventi elementari disgiunti.</p> <p>Riconoscere eventi complementari, incompatibili, indipendenti</p>
Relazioni e funzioni		<p>Rappresentare un insieme di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative confrontare dati al fine di prendere decisioni utilizzando le distribuzioni delle frequenze e le nozioni di media aritmetica e di mediana.</p>	<p>Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà.</p> <p>Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche e matematiche.</p> <p>Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.</p>

DISCIPLINA: SCIENZE

COMPETENZA - CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO: **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria**

COMPETENZA ATTESA AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
<p>Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero razionale gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</p>
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: La conoscenza del mondo	
<ul style="list-style-type: none"> • Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. 	
SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. • È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA D'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	3 ANNI
---------------	---------------	---------------

<p>Discriminare le percezioni sensoriali.</p> <p>Riconoscere e denomina le condizioni atmosferiche.</p> <p>Osservare le fasi della crescita dei semi.</p> <p>Riconoscere le differenze tra i vari esseri viventi.</p>	<p>Stabilire relazioni tra gli organi sensoriali e le percezioni.</p> <p>Riconoscere e rappresentare le condizioni atmosferiche.</p> <p>Osservare ,esplorare la natura e le sue trasformazioni. Riconoscere le differenze tra il mondo naturale e quello artificiale.</p> <p>Identificare le differenze tra il modo vegetale e quello animale.</p>	<p>Conoscere gli organi di senso e le loro funzionalità.</p> <p>Individuare e confrontare le caratteristiche ambientali.</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche delle stagioni.</p> <p>Discriminare e descrivere le trasformazioni in natura.</p> <p>Osservare, riconoscere e descrivere le differenti caratteristiche del mondo naturale e artificiale.</p> <p>Confrontare le caratteristiche tra uomo, animali e piante.</p>
---	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	1^	2^	3^	4^	5^
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Identificare, descrivere, ordinare alcuni oggetti inanimati e materiali.	Dimostrare curiosità nell'esplorare ed analizzare caratteristiche/trasformazioni di oggetti inanimati e materiali.	Individuare e descrivere le caratteristiche di oggetti e materiali e riconoscerne funzioni e uso.	Esplorare e descrivere fenomeni della vita quotidiana e gli elementi naturali.	Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, le proprietà dei materiali; conoscere le fonti energetiche conoscere i principali corpi celesti e le caratteristiche di suono e luce.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Esplorare attraverso i cinque sensi, descrivere e rappresentare i fenomeni osservati.	Osservare, descrivere e confrontare semplici fenomeni naturali.	Descrivere, confrontare e rappresentare i fenomeni osservati.	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà attraverso il metodo scientifico.	Realizzare esperimenti relativi alle osservazioni effettuate, e saper elaborare spiegazioni di quanto osservato.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Utilizzare i cinque sensi per esplorare oggetti e viventi.	Conoscere e descrivere le principali caratteristiche del mondo animale e vegetale.	Conoscere le caratteristiche degli organismi viventi in relazione con il loro ambiente.	Riconoscere, distinguere e classificare gli esseri viventi e non viventi e le loro principali caratteristiche.	Conoscere le strutture fondamentali del corpo umano.
---------------------------------------	--	--	---	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

	1	2	3
Fisica e Chimica	Utilizzare i concetti fisici fondamentali (VOLUME, TEMPERATURA, CALORE) in varie situazioni di esperienza quotidiana e pratica; raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovare semplici relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. Realizzare semplici esperienze quali ad esempio: galleggiamento, vasi comunicanti, riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio.	Padroneggiare il concetto di trasformazione chimica; sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico. Osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto.	Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili; riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. Realizzare esperienze quali la costruzione di un circuito pila-interruttore-lampadina.
Scienze della Terra e Astronomia	Conoscere la composizione e le proprietà dell'acqua, dell'aria e del suolo.		Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Spiegare i meccanismi delle eclissi di sole e di luna. Riconoscere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni ; individuare i rischi

			sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione.
Biologia	<p>Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi. Comprendere il senso delle grandi classificazioni. Introdurre la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare.</p> <p>Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p> <p>Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.</p>	<p>Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi.</p> <p>Sviluppare la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p>	<p>Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica.</p> <p>Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; evitare consapevolmente i danni prodotti dalle droghe. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.</p> <p>Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie.</p>

DISCIPLINA: TECNOLOGIA

COMPETENZA - CHIAVE EUROPEA DI RIFERIMENTO: *Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*

COMPETENZE ATTESE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. • Ha buone competenze digitali, usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE
SCUOLA DELL'INFANZIA – Campo di esperienza: Immagini, suoni e colori.
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. • Esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia. • Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.

SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. • Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. • Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. • Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. • Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o <i>infografiche</i>, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA D'INFANZIA

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
<p>Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali e funzioni.</p>	<p>Distinguere, descrivere con le parole e rappresentare con disegni elementi del mondo artificiale, cogliendone le differenze per forma, materiali e funzioni.</p>	<p>Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati</p> <p>Utilizzare semplici materiali digitali per 'apprendimento</p> <p>Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le rispettive funzioni e i principi di sicurezza dati</p> <p>Usare semplici software didattici.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

NUCLEI TEMATICI	1^	2^	3^	4^	5^
VEDERE E OSSERVARE	Osservare oggetti di uso comune per individuarne la funzione.	Osservare oggetti d'uso comune; descrivere la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento.	Osservare, rappresentare e descrivere materiali ed elementi del mondo artificiale.	Osservare, rappresentare e descrivere materiali ed elementi del mondo artificiale.	Osservare, rappresentare e descrivere materiali ed elementi del mondo artificiale.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Eseguire semplici istruzioni d'uso.	Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Produrre modelli di riferimento per la fabbricazione di artefatti elementari indicando gli strumenti e i materiali necessari alla realizzazione e spiegarne le procedure.	Seguire le istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Seguire le istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.
PREVEDERE E IMMAGINARE		Eseguire semplici istruzioni d'uso; esprimere attraverso la verbalizzazione e la rappresentazione grafica, le varie fasi dell'esperienza vissuta.	Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse; produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche.	Pianificare la realizzazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianificare la realizzazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

	1	2	3
Vedere, osservare e sperimentare	<p>Eeguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</p>	<p>Eeguire misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p>	<p>Riflettere sui contesti e i processi di produzione in cui trovano impiego utensili e macchine per la trasformazione delle materie prime in prodotti finiti e relative conseguenze sull'ambiente.</p> <p>Eeguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche ed esplorarne le potenzialità.</p>
Prevedere, immaginare e progettare	<p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici utilizzando gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p> <p>Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e non, relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati.</p> <p>Intervenire e trasformare</p>	<p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p>	<p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p> <p>Prevedere lo svolgimento e il risultato di processi o procedure in contesti conosciuti e non relativamente a oggetti e strumenti esplorati e inesplorati.</p>

			<p>Intervenire e trasformare.</p> <p>Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p>
<p>Intervenire, trasformare e produrre</p>	<p>Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer</p> <p>Utilizzare semplici materiali digitali per l'apprendimento</p> <p>Usare semplici software didattici.</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.</p>	<p>Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.</p> <p>Usare software didattici.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.</p> <p>Eeguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo</p>	<p>Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.</p> <p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).</p> <p>Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.</p> <p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot.</p>